

Urmareste

Modifică dimensiunea fontului:



Play

Expoziția de publicații cu titlul "Din lumea presei românești - 191 de ani", care vizează reliefaarea modului în care presa românească a reflectat momente decisive din istoria românilor și transformarea societății românești, într-o evoluție de aproape două secole, se va deschide joi, la Biblioteca Academiei.

Potrivit unui comunicat transmis luni AGERPRES, în deschiderea evenimentului, care va avea loc la ora 11,00, în sala "Theodor Pallady" a Bibliotecii Academiei Române, vor lua cuvântul președintele Academiei Române, Ioan-Aurel Pop, și Răzvan Theodorescu, vicepreședinte al forului academic.

"Expoziția, organizată de Serviciul Catalogare-Clasificare Periodice, Foi volante și Serviciul Manuscrise, Carte-Rară, oferă publicului o retrospectivă semnificativă a presei românești, începând cu primele publicații tipărite în limba română, veritabile documente de arhivă - 'Curierul Românesc', apărut în 1829, în Țara Românească, condus de Ion Heliade Rădulescu, 'Albina Românească', editat de Gheorghe Asachi, în 1830, în Moldova, 'Gazeta de Transilvania', apărută în 1838, în Transilvania, sub conducerea lui George Barițiu - până la periodicele postdecembriste. În concept, expoziția vizează reliefaarea modului în care presa românească a reflectat momente decisive din istoria românilor și transformarea societății românești, într-o evoluție de aproape două secole", precizează sursa citată.

O secțiune specială este rezervată "Monitorului Oficial", fiind expuse numerele în care au fost publicate primele trei Constituții ale României moderne: Constituția de la 1866, Constituția de la 1923 și de la 1938.

Totodată, momentul 23 august 1944, care a marcat instaurarea regimului comunist în România, este tratat în oglindă, prin raportare la anul 1989 și Revoluția din decembrie. Sunt confruntate, astfel, două limite temporale care circumscriu o fractură istorică de 45 de ani. În acest context este interesantă expunerea paralelă a edițiilor de dimineață și de seară ale câtorva publicații din data de 21 decembrie 1989, care ilustrează schimbarea bruscă de atitudine și metamorfoza politicii editoriale, se arată în comunicat.

Cabinetul de Manuscrise, Carte-Rară oferă exponate inedite, în original sau fotocopie, precum: "Courier de Moldavie", Iași, 1790, "Crestomaticul românesc", Cernăuți, 1820, "Fama Lipschii", Leipzig (Lipsca de Saxonia), 1827.

Catalogul a fost realizat de către curatoarele expoziției - Daniela Stanciu, șef Serviciu Catalogare-Clasificare Periodice, Foi volante, și Gabriela Dumitrescu, șef-Serviciu Manuscrise, Carte-Rară.

Expoziția, la care intrarea este liberă, poate fi vizitată până pe 21 februarie, de luni până vineri, între orele 10,00 - 16,00.

Înființată în anul 1867, la scurtă vreme după constituirea Statului român modern, Biblioteca Academiei Române este cel mai important fond documentar patrimonial al României, cu peste 14.000.000 de documente, și deține cea mai bogată colecție de publicații periodice românești. AGERPRES/(AS - autor: Daniel Popescu, editor: Mihai Simionescu, editor online: Adrian Dădârlat)



Conținutul website-ului www.agerpres.ro este destinat exclusiv informării publice. Toate informațiile publicate pe acest site de către AGERPRES sunt protejate de către dispozițiile legale incidente. Sunt interzise copierea, reproducerea, recompilarea, modificarea, precum și orice modalitate de exploatare a conținutului acestui website. Detalii în secțiunea [Condiții de utilizare](#). Dacă sunteți interesați de preluarea știrilor AGERPRES, vă rugăm să contactați Departamentul Marketing – marketing@agerpres.ro.

Utilizarea secțiunii Comentarii reprezintă acordul dumneavoastră de a respecta termenii și condițiile AGERPRES în ceea ce privește publicarea comentariilor pe www.agerpres.ro.

Îmi place 74

Share

Printează

Twitter

Pinterest

0 comentarii

Sortează după

Cele mai noi



Adaugă un comentariu...

[Pluginul de comentarii Facebook](#)

ULTIMELE STIRI

acum 17 minute

Ciucu, despre liberalii ce au votat bugetul Capitalei: Doi blatiști; zilele acestea separăm grâul de neghină

acum 18 minute

Rufus Sewell îl va interpreta pe tatăl lui Elvis Presley într-un film regizat de Baz Luhrmann

acum 20 de minute

Gorghiu: După respingerea CCR a sesizării domnului Ciolacu, îi voi cere demisia de la șefia Camerei Deputaților

acum 22 de minute

Săptămâna europeană 10-14 februarie 2020

acum 24 de minute

Muntenegru are nevoie de propria biserică, afirmă președintele Milo Djukanovic

acum 27 de minute

CGMB a adoptat bugetul general al municipiului București pe 2020 - circa 10 miliarde lei

acum 27 de minute

Ministerul Culturii, despre colaborarea cu Irina Rimes: Vrem să schimbăm modul de a comunica cu tinerii

acum 30 de minute

Germania: Mii de persoane au format un lanț uman la Dresda, pentru a marca 75 de ani de la bombardamentele aliaților

acum 32 de minute

Bode: Electrificarea și reabilitarea căii ferate Cluj-Napoca - Episcopia Bihor, unul dintre cele mai importante proiecte de infrastructură

acum 34 de minute

DIICOT: 14 persoane, trimise în judecată în dosarul tinerilor germani ținuți în sclavie în Maramureș



Dieser tragbare Übersetze

Kommunizieren Sie mit jedem, indem Sie c
Innovation im Taschenformat nutzen

muama-enence.net

CELE MAI COMENTATE DIN CULTURA

acum 2 ani

17 comentarii

UPDATE Ioan Aurel Pop - noul președinte al Academiei Române

acum 2 ani

12 comentarii

REPORTAJ Harghita: Ambasadorii SUA, Marii Britanii, Belgiei și Ungariei au mâncat kürtőskalács, la Balul de Lăsata Secului

acum 2 ani

11 comentarii

Ioan-Aurel Pop (noul președinte al Academiei): Numele de România trebuie să ajungă din nou pe buzele tuturor

acum 6 luni

10 comentarii

Președintele Academiei, Ioan-Aurel Pop: Româna - în primele 20 de limbi vorbite, printre cele 6.000 - 7.000 de pe planetă

acum 2 ani

8 comentarii

Angela Gheorghiu va primi premiul Victoire d'Honneur, la gala Victoires de la Musique Classique

acum 2 ani

7 comentarii

George Ivașcu: Ministerul Culturii este poate cea mai aculturală instituție pe care am întâlnit-o

acum 2 ani

6 comentarii

A murit președintele Academiei Române

acum 9 luni

6 comentarii

Bihor: Primul titlu de Centru expozițional FIAP din țară, conferit Galeriei 'Euro Foto Art'

acum 2 ani

6 comentarii

Simion: Academia are o datorie față de nația și cultura română; viitorul președinte să țină o dreaptă cumpănă

acum 2 ani

5 comentarii

#CentenarulMariiUniri Ioan-Aurel Pop: Sigla 'România 100' derutează, unii cred că țara există de numai un secol



FLUXUL AGERPRES

14:18 ▶ Medicul Mircea Beuran, în arest la domiciliu

14:18 ▶ Orban - întrevedere cu premierul kuveitian; au stabilit organizarea, în viitorul apropiat, a unei sesiuni a Comisiei Mixte Economice

14:17 ▶ Gorj: 1,2 milioane lei pentru o grădiniță nouă în zona 1 Mai Vest din municipiul Târgu Jiu

14:15 ▶ Lukașenko: Rusia a propus Belarusului unirea într-un singur stat în schimbul unui preț redus la petrol

14:15 ▶ Satu Mare: Doi noi membri ALDE în Cosiliul Județean

14:14 ▶ Bihor: Oradea va avea cinci parcuri noi, realizate cu fonduri europene pe terenuri degradate

14:12 ▶ Liev Schreiber asigură că va exista o continuare la "Ray Donovan"

14:11 ▶ Ministrul Economiei, la Mangalia: Sunt foarte mulțumit de cum s-a dezvoltat Șantierul Naval Damen

14:11 ▶ MApN: Întrevederea ministrului Apărării cu omologul ucrainean, în marja Conferinței de Securitate de la Munchen



CELE MAI CITITE DIN CULTURA

acum 2 zile

REPORTAJ Mureș: Ceramica albastră de Saschiz, în colecția pe care casa de parfumuri Fragonard o va dedica României în 2021

acum 18 ore

Liiceanu: Socotesc că în clipa de față Humanitas este cea mai bogată editură din România

acum 4 zile

Expoziția 'Din lumea presei românești - 191 de ani', de joi la Biblioteca Academiei

acum 2 zile

Ministerul Culturii: Exprimăm încrederea că rezolvarea situației juridice va conduce la protejarea patrimoniului de la Muzeul Bran

acum 5 ore



acum 5 ore

W.A.S.P. revine în România pe 11 noiembrie, la Arenele Romane

acum 21 de ore

Expoziția fotografică "Discover Bihor", realizată de 13 artiști străini și români

acum 2 ani

Expoziția "Ex-Libris Brâncuși", vernisată la Muzeul Național Cotroceni

acum 3 zile

Expoziția 'Elite și blazoane în vechiul București' - din 18 februarie, la Palatul Suțu

